Rebord, N. & Rodrigues, I. (2017)

Le métro du jeu

énaction

exaptation

les chantiers futurs

Ligne Sigmund Freud (1856-1939)

Ligne D. W. Winnicott (1896-1971)

Ligne _____ (____-____)

Ligne Gilles Brougère (1955 - ….)

Jeux symboliques

Fiction "réelle"

Stade du jeu symbolique

Ligne Jean Chateau (1908-1990)

Ligne Jean Piaget (1896-1980)

Stade du jeu sensori-moteur

Jeux fonctionnels

Expérimentation

Jeux sensoriels et moteurs

Ligne Karl Groos (1861-1946)

Curiosité

Locomotion

L'exploration

Mouvement

Jeux trophiques

Le fantasme, le maniement et le jeu pour rire

Le jeu animal

Le jeu social

Jeux sociaux

Ligne Susanna Millar (1924-….)

La philosophie

La juridiction

L'art

Jeux imitatifs

Jeux de fabrication

Jeux architechtoniques

Jeux d'imitations

Jeu imitatif

Agôn (Compétition)

Ludus

Paida

La compétition

Jeux de Règle

Stade du jeu de règles

Jeux de Prouesse

La règle

La sagesse

Alea (Chance)

L'incertitude

Jeux de hasard

Mimicry (Simulacre)

Illinx (Vertige)

Ligne Roger Caillois (1913-1978)

Ligne Édouard Claparède (1873-1940)

Jeux familiaux

Jeux de collection

Jonction du modèle E.S.A.R de Denise Garon

E = Jeux d'exercice
S = Jeux symboliques
A = Jeux d'assemblage
R = Jeux de règles

Ligne Johan Huizinga (1872-1945)

Jeux comiques

La poésie

La guerre

Jeux de lutte

Jeux de combat

Jeux de chasse et de poursuite

Jeux d'inhibition volontaire

Jeux psychiques

Jeux affectifs

Jeux cynégétiques

Jeux érotiques

La frivolité

L'adhésion